



## Musée Art et Déchirure

## Liste des artistes et des œuvres exposé(e)s dans la salle

- 1. Pierre AMOURETTE, Allez Hop !!! c'est parti..., céramique, 43 x 16 x 32 cm
- 2. ANGELAK, *Mutisme*, sculpture, bois et peinture, 62 x 38 x 20 cm
- 3. ANNIE, sans titre, 2009, crayon et acrylique sur papier, 66 x 87 cm
- 4. Anonyme, sans titre, structure en métal, 54 x 40 x 20 cm
- 5. Anonyme, sans titre, métal soudé, 29 x 50 x 45 cm
- 6. Anonyme, sans titre, métaux, bois, ficelle, 40 x 47 x 16 cm
- 7. Nicolle BAILLEHACHE, *Tiki*, 2012, acrylique sur papier, 17 x 12 cm
- 8. Nicolle BAILLEHACHE, sans titre, 2007, céramique, 30 x 21 cm
- 9. Angelik BARRÉ, Les Eux sont brouillés..., 2008, peinture sur bois et collage, 95 x 50 cm
- 10. François BAZIN-BIDAUD, sans titre, sculpture en fer, 65 x 55 x 16 cm
- 11. François BAZIN-BIDAUD, sans titre, sculpture en fer, 76 x 35 x 30 cm
- 12. Caroll BERTIN, sans titre, textile, technique mixte, 148 x 80 cm
- 13. Sandrine BLAISOT, sans titre, technique mixte sur papier, 20 x 20 cm
- 14. Katy BOUICHOU DEVERDUN, Réminiscences, 2014, technique mixte sur toile, 20 x 20 cm
- 15. Katy BOUICHOU DEVERDUN, Rancune, 2014, technique mixte sur toile, 20 x 20 cm
- 16. Katy BOUICHOU DEVERDUN, Rituel, 2014, technique mixte sur toile, 20 x 20 cm
- 17. Katy BOUICHOU DEVERDUN, Râles, 2014, technique mixte sur toile, 20 x 20 cm

- 18. Catherine BOURDIER, *Petit mari croquant*, salière sur socle en bois, 11 x 15 x 15 cm
- 19. Jean BRANCIAR, sans titre, sculpture en fer, 55 x 31 x 29 cm
- 20. Jean BRANCIAR, Nid pendu, sculpture en fer, 42 x 24 x 20 cm
- 21. Nicolas CARDON, sans titre, sculpture, os, bois, peinture, 20 x 24 x 55 cm
- 22. Anne-Marie CONTI-AHAYE, sans titre, 2006, technique mixte, 80 x 60 cm
- 23. Anne-Marie CONTI-AHAYE, sans titre, 2007, papier mâché peint, 61 x 68 cm
- 24. Anne-Marie CONTI-AHAYE, sans titre, 2007, papier mâché peint, 46 x 20 cm
- 25. Catherine BOURDIER, *Petit mari croquant*, salière sur socle en bois, 11 x 15 x 15 cm
- 26. Serge DABROWSKI, sans titre, sculpture, 67 x 55 x 13 cm
- 27. Serge DABROWSKI, sans titre, sculpture, 37 x 10 x 10 cm
- 28. DE SANTESTEBAN, Chantons sous la pluie, acrylique sur toile, 55 x 46 cm
- 29. Virginie DESCURE, Les Yeux plus gros que le ventre, 2005, technique mixte sur toile, 80 x 65 cm
- 30. Claude DORÉE, *Le Désespoir*, 1999, huile sur toile, 100 x 81 cm
- 31. FASO, L'Antre de la folie, acrylique sur papier, 65 x 50 cm
- 32. Fanny FERRÉ, *Peau d'âne*, céramique (composition), 47 x 125 x 113 cm
- 33. FEUG, Earth over shoot day, 2014, peinture sur toile libre, 165 x 142 cm
- 34. Fabrice FOSSÉ, sans titre, 2006, acrylique sur bois, 32 x 50 cm
- 35. Fabrice FOSSÉ, sans titre, 2006, acrylique sur bois, 26 x 50 cm
- 36. Fabrice FOSSÉ, sans titre, 2006, acrylique sur bois, 26 x 50 cm
- 37. Michel GOUTEUX, Allégorie du complexe de castration, acrylique sur toile, 70 x 90 cm
- 38. Jean-Christophe HUMBERT, IRM 3, 2013, technique mixte sur bois, 23 x 18 cm
- 39. IZIAK, *Hifi-Génie*, 2002, sculpture, bois et peinture, 65 x 25 x 15 cm
- 40. Alain LACOSTE, *Monsieur battoires*, 2005, sculpture, bois peint, 40 x 28 x 3 cm
- 41. Alain LACOSTE, Bain de pieds sur tapis persan, 2000, sculpture, bois peint, 37 x 26 x 32 cm
- 42. Alain LACOSTE, sans titre, 2003, sculpture, bois peint, 51 x 26 x 38 cm
- 43. Alain LACOSTE, *Bâtisseur de cromlech*, 2007, technique mixte sur bois, 50 x 60 cm
- 44. Alain LACOSTE, Le Nègre bleu, 2003, technique mixte sur bois, 75 x 39 cm
- 45. Sandrine LEPELLETIER, sans titre, céramique, 35 x 21 x 11 cm
- 46. Sandrine LEPELLETIER, sans titre, céramique, 48 x 10 cm

- 47. Claire LÉZÉ-SCHMITE, sans titre, 2014, sculpture, fil de fer, 42 x 40 x 23 cm
- 48. Agnès MAITREJEAN et DESCOTILS, Les Animaux volontaires, boîte théâtre animée, 35 x 46 x 19 cm
- 49. Martine MANGARD, L'Oiseleur 2, 2008, boîte, 7 x 11 x 13 cm
- 50. Martine MANGARD, Vampire, 2014, boîte, 3 x 9 x 16 cm
- 51. Marine MANGARD, Jeux d'enfant, boule à paillettes, 18 x 12 x 12 cm
- 52. Micheline MÉNARD, sans titre, céramique, 27 x 18 x 29 cm
- 53. Micheline MÉNARD, sans titre, céramique, 38 x 30 x 27 cm
- 54. Catherine MEUNIER, *Maison*, 2014, céramique, 27 x 17 x 18 cm
- 55. Douce MIRABAUD, sans titre, masque, technique mixte, 56 x 22 x 11 cm
- 56. Armelle NORMAND, Singe, céramique, 27 x 22 x 12 cm
- 57. OXO YUTZ, But... en juste prix, 2005, technique mixte, 118 x 78 cm
- 58. Cécile PARIS, Vase bleu, 2014, céramique, 63 x 24 x 24 cm
- 59. Chong-Ran PARK, Boîte votive, 2017, boîte, technique mixte, 43 x 63 x 8 cm
- 60. POLLET, sans titre, peinture sur toile, 92 x 60 cm
- 61. Marie POURCHOT, Psychopompe de Rouen, 2019, broderie et peinture sur wax, 32 x 24 cm
- 62. Angèle RIGUIDEL, Cafemme, sculpture lumineuse, métal, 50 x 15 x 20 cm
- 63. Angèle RIGUIDEL, sans titre, sculpture, technique mixte, 23 x 11 x 14 cm
- 64. Angèle RIGUIDEL, *Toufer*, sculpture lumineuse, 24 x 20 x 20 cm
- 65. Daniel ROGER, Casemates, 2016, sculptures, papier et colle, modules
- 66. Alissa THOR, La Meurtrière, 2016, peinture sur toile, 65 x 92 cm
- 67. François TORTOSA, Delirium ou la conteuse psychiatre, 2010, technique mixte, 61 x 50 cm
- 68. Marie-Françoise VALOIS, *Poupée silencieuse*, 2008, boîte, technique mixte